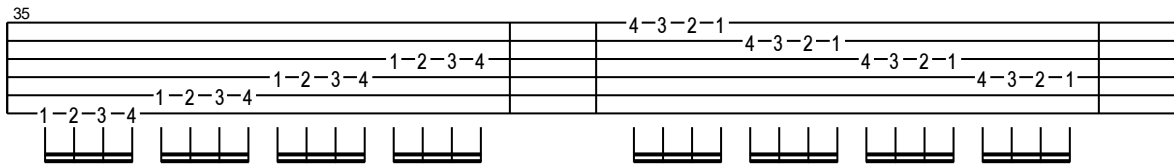


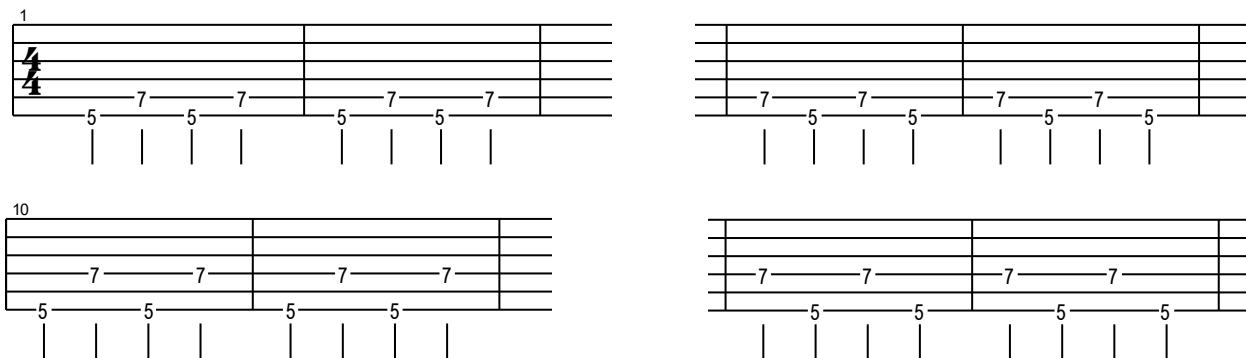


Travail sur l'aller retour 1

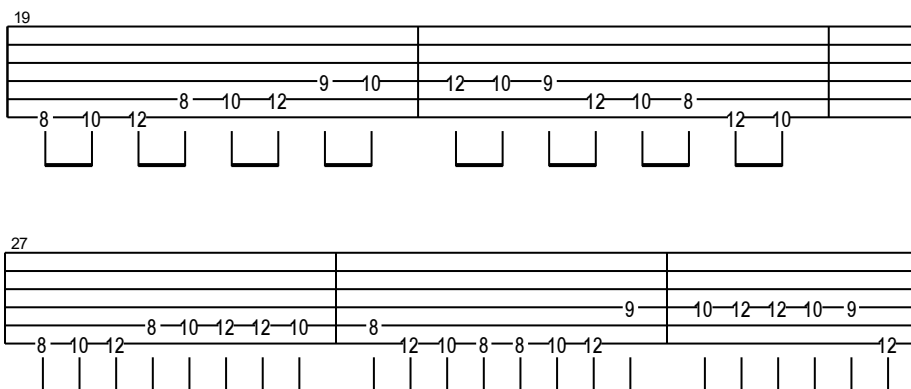
Tout d'abord on travail la synchronisation doigt médiator.



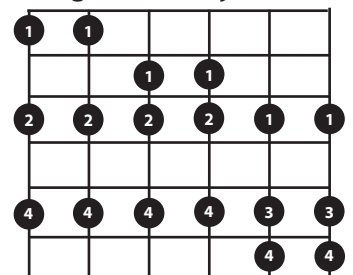
Ensuite les sauts de cordes



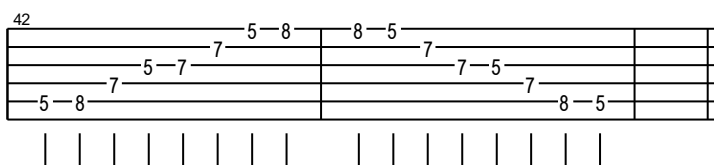
On travail aussi par groupe de trois notes ici sur la gamme majeur de manière à inversé les coups de médiator



Première position de la
gamme majeur.



Enfin, on peut s'exercer sur un arpèges pour les saut de cordes. Ici Dm7



Arpège mineur 7

