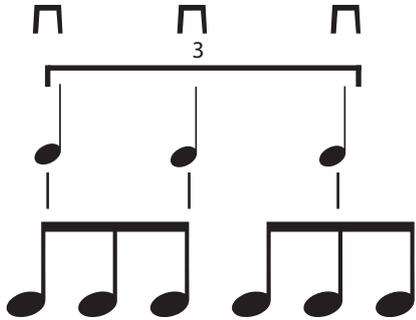




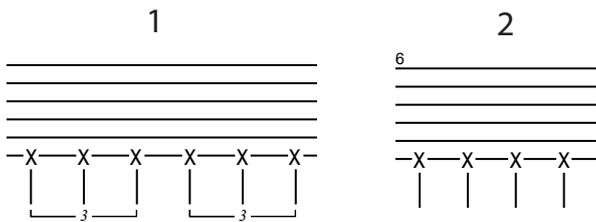
# Triolet de noir



Placement du triolet de noir par rapport au triolet de croche

Jouer des triolets de noir :

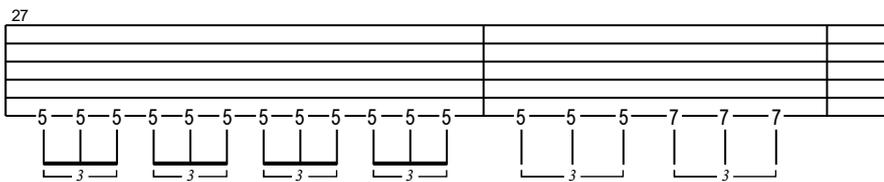
Le trois pour deux :



Tout d'abord arrivé à «entendre» le triolet de noir. Pour cela maîtrisé le 3 pour 2 peut être très efficace.

Donc pour le trois pour deux, on joue la mesure 1 avec la main gauche et mesure 2 avec la main droite simultanément. On aura donc trois coups à gauche pendant que l'on en fait deux à droite. D'où le trois pour deux.

Enchaîner des triolets de noir avec d'autre formule rythmique :



Le métronome reste vivement conseillé pour travailler le triolet de noir.

