Rem Bat SCHOOL
Cour de guitar à Domicile

rembatschool.fr
06.51.60.65.59
contact@rembarschool.fr

Les modes

Les modes corresponde à un son, on ne les associs pas à des notes, mais à leur quantification (quarte/quinte/tierce etc.) Il y a sept modes, chacun ayant leur couleur (therme utilisé pour définir l'ambiance général de la gamme) propre.

Ionien :

1 2 3M 4 5 6M 7M

Gamme très joyeuse, utilisé beaucoup dans la pop

Dorien :

1 2 3m 4 5 [6M] 7m

Gamtme utilisé dans le rock le blues et les balades

Frygien :

1 [2b] 3m 4 5 6m 7m

gamme consonance arabe, utilisé dans le métal

Lydien :

1 2 3M [4#] 5 6M 7M

utilisé beaucoup dans la prog et le jazz

Mixolydien :

1 2 [3M] 4 5 6M [7m]

Gamme blues

Eolien :

1 2 3m 4 5 6m 7m

Gamme mineur, triste

Locrien :

1 2b 3m 4 [5b] 6m 7m

Gammedissonante, peut utilisé